

# KEA LAB

Koru  
Sorkuntzarako  
Laborategia  
Laboratorio  
de Creación Coral



**1.** KEA Ahots Taldea, bajo la dirección de Enrique Azurza, es el único grupo especializado en música vocal contemporánea del País Vasco y comprometido desde su fundación en 1997 con la nueva creación coral.

**2.** KEA Ahots Taldea, con el objeto de acercar el mundo coral de cámara a las nuevas generaciones de compositores/as, pone en marcha este primer KEA LAB: un Laboratorio de Creación Coral Contemporánea donde se ofrece la posibilidad de que compositores/as de hasta 30 años puedan probar, experimentar y en definitiva profundizar en el conocimiento de los recursos y posibilidades de la música coral de cámara con KEA Ahots Taldea. Las sesiones de trabajo contarán con la supervisión artística de Enrique Azurza, director de KEA Ahots Taldea y los compositores, y también miembros fundadores de KEA, David Azurza y Xabier Sarasola.

**3.** KEA Ahots Taldea ofrece tres ensayos abiertos para que los compositores/as que lo deseen puedan escuchar sus obras no estrenadas o fragmentos de ellas en vivo. Las obras a presentar deberán estar escritas para coro mixto a capella con un máximo de voces (preferiblemente no sacras y escritas en euskera).

**4.** Si has nacido después de 1994 y resides en Euskadi puedes presentar tus partituras a [info@keavocalensemble.com](mailto:info@keavocalensemble.com) hasta el 15 de noviembre (incluido). También deberás adjuntar un curriculum con tu trayectoria vital y musical.



**5.** Serán seleccionados un máximo de 5 trabajos que se trabajarán los días 11 de diciembre de 2024, 5 y 14 de febrero de 2025 de 10,00 a 12,30h.

**6.** Entre los trabajos presentados a este primer KEA LAB, KEA Ahots Taldea seleccionará dos piezas que interpretará en su próxima temporada 2025-2026.

**7.** De entre los compositores/as aspirantes KEA Ahots Taldea, además, realizará el encargo, grabación y estreno de una obra, de características y formato a definir, al compositor/a del KEA LAB 2024 que más votos reciba\*.

**8.** Para la selección del compositor/a candidato/a participarán en la votación los/as integrantes de KEA Ahots Taldea (50% de los votos) y la dirección artística de KEA Ahots Taldea (50%).

\* el encargo, grabación y estreno de esta obra queda supeditado a que KEA Ahots Taldea encuentre la financiación y el marco adecuado para ello.

[info@keavocalensemble.com](mailto:info@keavocalensemble.com)

[www.keavocalensemble.com](http://www.keavocalensemble.com)

